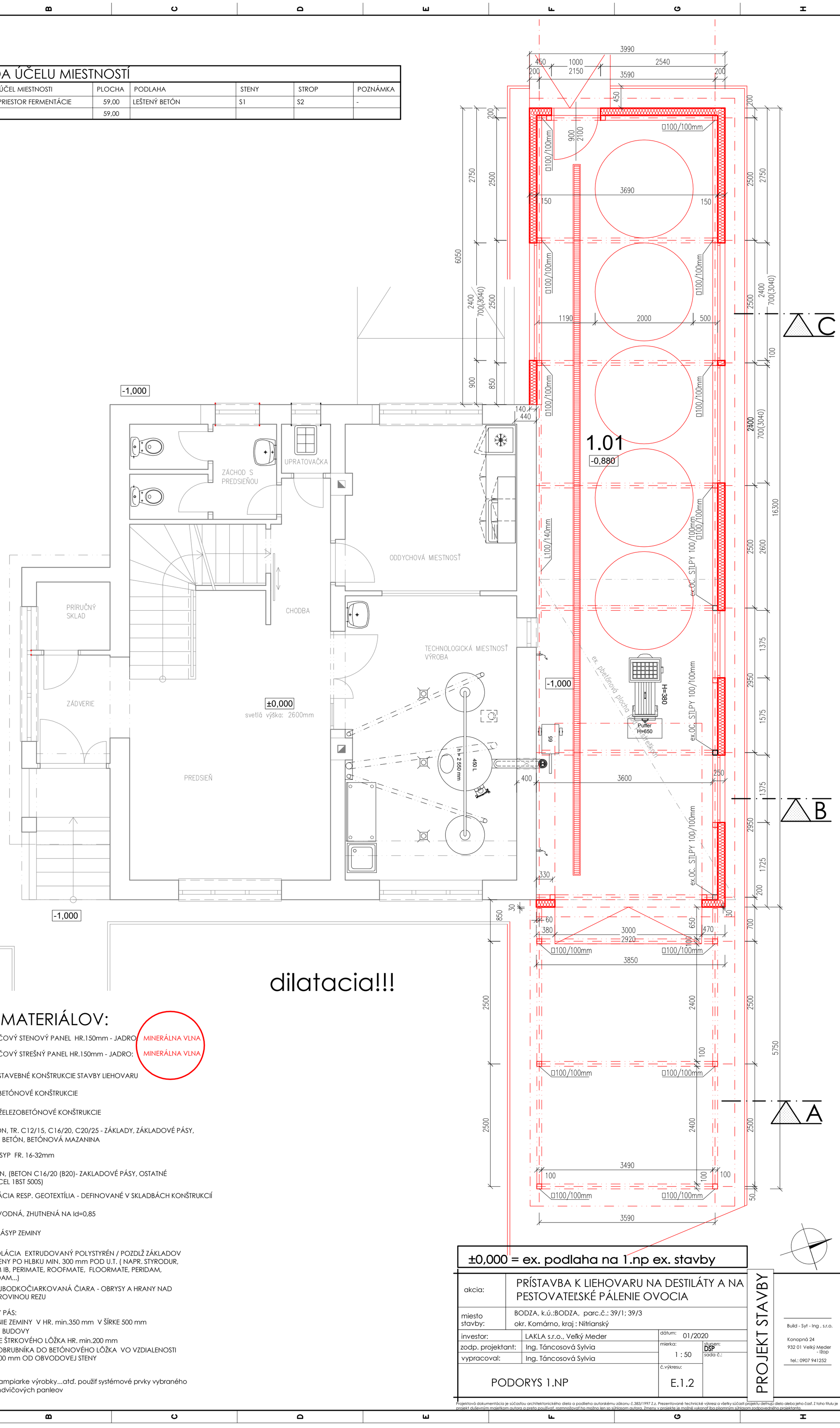
LEGENDA ÚČELU MIESTNOSTÍ

OZNAČENIE	ÚČEL MIESTNOSTI	PLOCHA	PODLAHA	STENY	STROP	POZNÁMKA
1.01	PRIESTOR FERMENTÁCIE	59,00	LEŠTENÝ BETÓN	S1	S2	-
		59,00				



LEGENDA MATERIÁLOV:

S1 - SENDVIČOVÝ STENOVÝ PANEL HR.150mm - JADRO: MINERÁLNA VLNA

S2 - SENDVIČOVÝ STREŠNÝ PANEL HR.150mm - JADRO: MINERÁLNA VLNA

EXISTUJÚCE STAVEBNÉ KONŠTRUKCIE STAVBY LIEHOVARU

EXISTUJÚCE BETÓNOVÉ KONŠTRUKCIE

EXISTUJÚCE ŽELEZOBETÓNOVÉ KONŠTRUKCIE

PROSTÝ BETÓN, TR. C12/15, C16/20, C20/25 - ZÁKLADY, ZÁKLADOVÉ PÁSY, PODKLADNÝ BETÓN, BETÓNOVÁ MAZANINA

ŠTRKOVÝ ZÁSYP FR. 16-32mm

ŽELEZOBETÓN, (BETON C16/20 (B20)- ZAKLADOVÉ PÁSY, OSTATNÉ C20/25 + OCEL 1BST 500S)

HYDROIZOLÁCIA RESP. GEOTEXTÍLIA - DEFINOVANÉ V SKLADBÁCH KONŠTRUKCIÍ

ZEMINA PÔVODNÁ, ZHUTNENÁ NA Id=0,85

ZHUTNENÝ ZÁSYP ZEMINY

TEPELNÁ IZOLÁCIA EXTRUDOVANÝ POLYSTYRÉN / POZDLŽ ZÁKLADOV OD OBV. STENY PO HLBKU MIN. 300 mm POD U.T. (NAPR. STYRODUR, STYROFOAM IB, PERIMATE, ROOFMATE, FLOORMATE, PERIDAM, GLASCOFOAM...)

TENKÁ DVOJBODKOČIARKOVANÁ ČIARA - OBRYSY A HRANY NAD MYSLENOU ROVINOU REZU

OP ODKVAPOVÝ PÁS:
- ODSTRÁNENIE ZEMINY V HR. min.350 mm V ŠÍRKE 500 mm OD FASÁDY BUDOVY
- VYTVORENIE ŠTRKOVÉHO LÔŽKA HR. min.200 mm
- OSADENIE OBRUBNÍKA DO BETÓNOVÉHO LÔŽKA VO VZDIALENOSTI 500 mm A 500 mm OD OBVODOVEJ STENY

POZNÁMKA:
- spojovacie materiály ,klampiarke výrobky...atď. použiť systémové prvky vybraného výrobcu obvodových sendvičových panleov

±0,000 = ex. podlaha na 1.np ex. stavby

akcia:	PRÍSTAVBA K LIEHOVARU NA DESTILÁTY A NA PESTOVATEĽSKÉ PÁLENIE OVOCIA		
miesto stavby:	BODZA, k.ú.:BODZA, parc.č.: 39/1; 39/3 okr. Komárno, kraj : Nitrianský		
investor:	LAKLA s.r.o., Veľký Meder	dátum: 01/2020	
zodp. projektant:	Ing. Táncosová Sylvia	mierka: 1 : 50	stupeň: DSP
vypracoval:	Ing. Táncosová Sylvia		sada č.:
PODORYS 1.NP		č.výkresu: E.1.2	

PROJEKT STAVBY

Build - Syt - Ing , s.r.o.
Konopná 24
932 01 Veľký Meder - Ižop
tel.: 0907 941252

Projektová dokumentácia je súčasťou architektonického diela a podlieha autorskému zákonu č.383/1997 Z.z. Prezentované technické výkresz a všetky súčasti projektu definujú dielo alebo jeho časť. Z toho titulu je projekt duševným majetkom autora a preto používať, rozmnožovať ho možno len so súhlasom autora. Zmeny v projekte je možné vykonať iba písomným súhlasom zodpovedného projektanta.